

さくほスタインベルクピアノ

# スタインベルクと歌う心の風景

柳沢亜紀Sop 兎束康雄Ten 須田桃香Pf

プログラム

鐘が鳴ります

小さな空

アヴェ・マリア

アメイジング・グレイス

他



2025. 7. 20 (日)

開演 14:00 (開場13:30)

会場・問い合わせ

〒384-0503

長野県南佐久郡佐久穂町大字海瀬2570

佐久穂町生涯学習館「花の郷・茂来館」メリアホール

☎0267-86-2041 公民館/月曜休館

チケット

一般：前売 1,500円 当日 1,800円

学生：前売 800円 当日 1,000円 ※高校生以下

未就学児無料 ※お席が必要な場合はチケットをお求めください

事前予約はこちら  
佐久穂町生涯学習館  
窓口、電話もしくは、  
QRコードからお申  
込みください。





## 兎束 康雄 (Uzuka Yasuo) テノール

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。東京文化会館主催新進音楽家オーディション合格。1998年から2000年までバッハ・コレギウム・ジャパンのメンバーとして多くの宗教曲の演奏会をはじめ録音に参加する。2002年より2年間イタリア・モデナへ留学。2003年イタリア・フィレンツェに於いてフィレンツェ五月祭のコンサートに出演。これまでにヘンデル「メサイア」、ベートーヴェンの「第九」、バッハ「ヨハネ受難曲」福音史家、数々の宗教曲に於けるソリスト。オペラや様々なコンサートに出演し、活動の幅を広げている。これまでに長野県小諸高等学校音楽科、上野学園高等学校音楽科、上野学園大学、同短期大学部にて講師を勤め、現在、成田高等学校・同付属中学校教諭。



## 柳沢 亜紀 (Yanagisawa aki) ソプラノ

東京藝術大学音楽学部声楽科卒、同大学院修士課程オペラ科修了。大学在学中より鈴木雅明氏のバッハ・コレギウム・ジャパンのソリストとして、バッハの教会カンタータ、ヘンデルのメサイア、その他多くの宗教曲をヨーロッパ諸国、イスラエルなど、国内外で多数演奏、録音する。イタリア、スイス、ドイツに留学。オルヴィエート国際音楽祭にて、ヴェルディ「リゴレット」のジルダ役を演じる、フィレンツェ五月祭にて日本歌曲を、トリノ、S・ラファエレ教会にて、ヴィヴァルディのカンタータ等を、アカデミア・デル・その後リチェルカーレと共演し、いずれも好評を博す。全日本学生音楽コンクール、日本声楽コンクール(日本歌曲賞)、日伊声楽コンクール入賞。NHK洋楽オーディション合格、「土曜リサイタル」、「題名のない音楽会」出演。二期会会員、日本声楽アカデミー会員。長野県小諸高校音楽科講師。



## 須田 桃香 (Suda Momoka) ピアノ

佐久穂町出身。佐久西小学校、佐久中学校卒業。桐朋学園大学音楽学部附属「こどものための音楽教室」長野教室を経て、桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻を卒業。第22回長野県ピアノコンクール中学生の部本選奨励賞、第14回大阪国際音楽コンクール二台ピアノ部門第2位(最高位)、第30回教育連盟ピアノオーディション関東地区優秀賞及び全国大会入選。平成28年度長野県新人演奏会出演。これまでにピアノを深沢雅美、小山香織、大西真由子、岡部由美子、玉置善己の各氏に師事。ピアノデュオを石岡久乃氏に師事。現在は長野・東京を中心に演奏活動、後進指導を行なっている。

## スタインベルクピアノとは？

20世紀前半の三十数年間だけ、ドイツのベルリンで作られた幻のピアノ。名指揮者フルトヴェングラー時代のベルリンフィルハーモニー管弦楽団にも納入された。

佐久穂町は、グランドとアップライトのスタインベルク・ベルリン社製ピアノをそれぞれ一台ずつ所有している。グランドピアノは昭和3(1928)年12月、穂積尋常高等小学校(旧八千穂小学校の前身)で、昭和天皇の御大典(即位)記念として購入されたものである。平成17(2005)年に旧八千穂村の有志により修復され、以来毎年様々な演奏会を行っている。アップライトピアノは、佐久穂町元職員小林範昭氏が個人的に入手・修復し、氏が亡くなった後、遺族によって平成28(2016)年、町に寄贈されたものである。日本に現存するスタインベルクピアノはごく少ない。グランドピアノは、佐久穂町のほかに、京都府の綾部高校、岡山市の政田小学校などにある。アップライトピアノは佐久穂町のほか、東大付属病院(山田耕筈寄贈)や岡本太郎記念館などで確認されている。

佐久穂町生涯学習館「花の郷・茂来館」

### ▼アクセス方法▼

**自動車** 中部横断自動車道  
佐久穂ICから約5分

**JR** 北陸新幹線佐久平駅乗換  
小海線海瀬駅から徒歩約15分

